

Water Down The Whiskey (Fr)

COPPER KNOB
BY CONNECTION

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Stéphane Cormier, Guylaine Bourdages, Guy Dubé – Septembre 2019

Music: Water Down The Whiskey by Matt Lang



Intro: 32 comptes. Sans tag ni Restart

[1-8] TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS CHASSÉ to R, 1/2 TURN R and CROSS CHASSÉ to L

- 1&2 Toucher la pointe D à l'intérieur du pied G, pied D à droite, talon G en diagonale devant
- &3 Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- &4 Pied G à gauche, talon D en diagonale devant
- &5&6 Pied D à côté du pied G, chassé croisé G,D,G à droite
- (sur le compte 6 tourner le haut du corps à gauche en préparation de tour à droite)**
- 7&8 1/2 tour à droite et chassé croisé D,G,D à gauche (6:00)

[9-16] ROCK SIDE, RECOVER, WEAVE to R, POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, HEEL SWITCHES

- 1-2 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 3&4 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
- 5&6 Pointe D à droite, pied D à côté du pied G, pointe G à gauche
- &7&8 Pied G à côté du pied D, talon D devant, pied D à côté du pied G, talon G devant

[17-24] TOGETHER, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, HEEL GRIND in 1/2 TURN L, COASTER STEP

- &1-2 Pied G à côté du pied D, pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Talon G devant, avec le poids sur le talon G pivoter 1/2 tour à gauche et déposer le pied D derrière
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[25-32] KICK-BALL POINT, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, 1/2 TURN R and SHUFFLE BACK

- 1&2 Coup de pied D devant, pied D derrière, pointe G à gauche
- 3&4 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 5&6 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G devant, pied D devant
- 7&8 1/2 tour à droite et shuffle G,D,G derrière

AMUSEZ-VOUS ! GUYLAINE, STÉPHANE & GUY