

# Sin City Lights (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Karl-Harry Winson (UK) - Mai 2024

Musique: Blinding Lights (Country Version) - Tebey



Intro 16 temps (comptez lentement)

Termes:

**Kick (1 temps) :** Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

**Coaster Cross (2 temps) :** D : 1. Pas D arrière (Poids Du Corps sur plante D), &. Ramener G près de D (PdC sur plante G), 2. Croiser D devant G (PdC sur pied D entier).

**Touch (1 temps):** Poser plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert Poids Du Corps).

**Sailor Step G + 1/4 tour D :** 1. Croiser G derrière D, &. 1/4 tour D + Petit Pas D avant, 2. Pas G à G.

**Rock Step (2 temps) :** D : 1. Pas D dans la direction indiquée, 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Stomp (1 temps) :** Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

**Vaudeville Step D (2 temps) :** 1. Croiser D devant G, &. Petit Pas G à G, 2. Talon D diagonale avant D, &. Ramener D juste derrière G (Poids du Corps plante D).

**Section 1 :** R Step, Back Toe, L Back, R Kick, R Coaster Cross, L Side, Touch, Side, Kick, L Sailor with 1/4 R,

1 & 2 & Pas D avant, Pointe G derrière D, Pas G arrière, Kick D, 12:00

3 & 4 Coaster Cross D,

5 & 6 & Pas G à G, Touch D, Pas D à D, Kick G,

7 & 8 Sailor Step G + 1/4 tour D, 03:00

**S2 :** R Back Rock, Side, L Behind-Side-Forward, R Jazz Triangle with Stomp,

1 & Rock Step D croisé derrière G,

2 Pas D à D,

3 & 4 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

5-6-7-8 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Stomp G près D,

**S3 :** R Side, L Back Rock, L Side, R Back Rock, 1/4 L & R Side, L Back Rock, 1/4 R, 1/4 R & R Side Rock,

1 - 2 & Pas D à D (1), Rock Step G arrière (2 &),

3 - 4 & Pas G à G (3), Rock Step D arrière (4 &),

5 - 6 & 1/4 tour G + Pas D à D (5), Rock Step G arrière (6 &), 12:00

7 - 8 & 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Rock Step D à D (8 &), (03:00 puis) 06:00

**S4 :** Vaudeville Steps R, L, 3/4 L Walking Around (R, L, R, L).

1 & 2 & Vaudeville Step D,

3 & 4 & Vaudeville Step G,

5-6-7-8 Marcher D, G, D, G en effectuant progressivement 3/4 tour G. 09:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

**FIN** Sur le 8e mur (commencé face 03:00), dansez jusqu'au compte 5 de la 2e Section (« Croiser D devant G »).

Vous faites face à 06:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « Dérouler 1/2 tour G ».