

Countryholic

Hélène Lavoie & Michel Auclair, Canada (2017)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Countryholic / Sons Of The Palomino**

Intro de 16 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 02-10-17

1-7 (Touch) X2, Heel Switches, Hold, Together, Cross Rock Step,
1-2 Pointe D à côté du PG - Pointe D à côté du PG
3&4 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant
Tag *À ce point-ci de la danse*
5& Pause - PG à côté du PD
6-7 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

9-16 Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk,
Lâcher les mains
8&1 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
2 1/4 de tour à droite et PG à gauche
Homme face à L.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
5&6 Shuffle PG, PG, PG, en avançant
7-8 PD devant - PG devant
Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
Reprise *À ce point-ci de la danse*

17-24 H : (Toe Strut) X2, (Skate) X4,
F : (Back Toe Strut) X2, (Skate Back) X4,
1-2 H : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
F : Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD
3-4 H : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
F : Plante du PG derrière - Déposer le talon du PG
5-6 H : Patiner du PD devant - Patiner du PG devant
F : Patiner du PD derrière - Patiner du PG derrière
7-8 H : Patiner du PD devant - Patiner du PG devant
F : Patiner du PD derrière - Patiner du PG derrière
Option
1-2 Croiser le PD derrière le PG - Pause, en pliant les genoux
3-4 Croiser le PG derrière le PD - Pause, en pliant les genoux

25-32 H : Toe Strut, Toe Strut, (Walk) X4.
F : 1/2 Turn And Toe Strut, 1/2 Turn And Back Toe Strut, (Back) X4.
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme
La femme passe sous le bras D de l'homme et son bras G
1-2 H : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
F : 1/2 tour à droite et plante du PD devant - Déposer le talon du PD L.O.D.
Ne pas lâcher les mains
3-4 H : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
F : 1/2 tour à droite et plante du PG derrière - Déposer le talon du PG
Position One Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
L'homme place sa main G dans le dos
La femme l'invite à la suivre avec son index de la main D
5-8 H : PD devant - PG devant - PD devant - PG devant
F : PD derrière - PG derrière - PD derrière - PG derrière
Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Reprises Durant la 3e et la 7e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Tag **Durant la 12e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes puis ajouter :**
& PG à côté du PD
Recommencer la danse depuis le début