

Different For Girls

Marc Laliberté, Canada (2017)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Different For Girls / Dierks Bentley**

Intro de 16 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 13-03-17

- 1-8 (Step, Lock, Step) X2, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
1&2 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
3&4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Lâcher les mains G, lever les bras D
7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*
- 9-16 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Fwd,**
L'homme passe sous les bras D
1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Right Hammerlock, face à L.O.D.
Mains G derrière l'homme et mains D devant la femme
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 H : (Step, Lock, Step) X2, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
F : (Step, Lock, Step) X2, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
5-6 H : PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Reprise À ce point-ci de la danse
- 25-32 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd.**
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.
Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus
Épaule D à épaule D, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- Reprise** Durant la 3e routine de la danse, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début