

Up

Johanne Rutherford & François Cournoyer

Suzanne Laverdière & Marc Laliberté, Canada (2018)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Up / Olly Murs & Demi Lovato**

Intro de 16 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 20-10-18

- 1-8 (Kick Ball Step) X2, (Step, Lock, Step) X2,**
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
Reprise À ce point-ci de la danse
5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
Reprises À ce point-ci de la danse
- 9-16 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Together, Rock Step,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6& Rock du PG devant - Retour sur PD - PG à côté du PD
7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 17-24 Back, Lock, Back, 1/2 Turn And Shuffle Fwd,
1/4 Turn And Side Rock Step, Cross Shuffle,**
1&2 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière
Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
3&4 1/2 tour gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant
*Position Skater, face à R.L.O.D.
Mains G devant la femme et mains D dans le dos de l'homme
Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G*
5-6 1/4 de tour à gauche et Rock du PD à droite - Retour sur le PG
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 25-32 Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn, (Cross Samba) X2,**
1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
Ne pas lâcher les mains
3&4 1/4 de tour à gauche et Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
5&6 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 33-40 1/4 Turn And Cross Shuffle, 1/2 Turn And Cross Shuffle,
1/4 Turn And Shuffle Back, 1/2 Turn And Shuffle Fwd,**
Ne pas lâcher les mains
1&2 1/4 de tour à droite et croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*
3&4 1/2 tour à gauche et croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
*Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme
Les mains tenues à la hauteur de la ceinture
Ne pas lâcher les mains*
5&6 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
*Position Skaters, face à R.L.O.D.
Mains G devant la femme et mains D dans le dos de l'homme
Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G*
7&8 1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant
*Position Skaters, face à L.O.D.
Mains G devant l'homme et mains D dans le dos de la femme*
- 41-48 (Diagonal Step, Slide Together, Diagonal Shuffle Fwd) X2,**
1-2 PD devant en diagonale à droite - Glisser et déposer le PG à côté du PD
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale à droite
5-6 PG devant en diagonale à gauche - Glisser et déposer le PD à côté du PG
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonal à gauche

- 49-56 (Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd) X2,**
Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G
- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Volkswagen face à R.L.O.D. les mains D sur le dessus
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, l'homme puis la femme passe sous les bras D
- 5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Sweetheart face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

57-64 1/4 Turn, 1/2 Turn, Coaster Step, Step, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.

- Les partenaires changent de côté, l'homme passe derrière la femme*
Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D
- 1-2 **H** : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - 1/2 tour à gauche et PG derrière
Position Shake Hand, main D dans main D, homme à l'extérieur du cercle
Homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
Les partenaires changent de côté, l'homme passe derrière la femme
- 5-6 **H** : PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant
F : PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD devant
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Reprises

Après la 1e routine, faire les 8 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début

Après la 2e routine, faire les 4 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début

Après la 3e routine, faire les 8 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début