



TWO SHOTS OF CROWN

Chorégraphe: Dan Albro **Dance partner :** 24 temps – en cercle
Musique : Bartender – Lady Antebellum **Niveau:** Débutant
Position de départ: Side by Side

1 (Cross step – touche)X4 (idem)

1-2 PD croisé devant PG – touche pointe PG à G
 3-4 PG croisé devant PD – touche pointe PD à D
 5-6 PD croisé devant PG – touche pointe PG à G
 7-8 PG croisé devant PD – touche pointe PD à D

PD croisé devant PG – touche pointe PG à G
 PG croisé devant PD – touche pointe PD à D
 PD croisé devant PG – touche pointe PG à G
 PG croisé devant PD – touche pointe PD à D

2 Jazz box ¼ tour à D – Touche - (idem)

1-2 PD croisé devant PG
 3-4 PG recule – ¼ de tour à D – Pose PG à côté PD
 5-6 PG à G avec PdC sur PG – retour PdC sur PD
 7&8 PG à G – rassemble – PG à G

PD croisé devant PG
 PG recule – ¼ de tour à D – Pose PG à côté PD
 PG à G avec PdC sur PG – retour PdC sur PD
 PG à G – rassemble – PG à G

On passe en indian position au temps 3

3 ¼ tour triple – ¼ tour triple – ¼ tour triple – triple ½ tour (Idem)

1&2 ¼ tour à G, PD devant – rassemble – PD devant
 3&4 ¼ tour à D – PG à G – rassemble – PG à G
 5&6 ¼ tour à D – PD recule – rassemble PD recule
 7&8 ¼ tour à G – PG à G – rassemble – ¼ tour à G – PG devant

¼ tour à G, PD devant – rassemble – PD devant (Side by Side)
 ¼ tour à D – PG à G – rassemble – PG à G (Indian position)
 ¼ tour à D – PD recule – rassemble PD recule (reverse Side by Side)
 ¼ tour à G – PG à G – rassemble – ¼ tour à G – PG devant (Side by Side)

légende:

PD : Pied Droit – PG : Pied Gauche – PdC : Poids du corps. - G: gauche – D : Droite

En bleu : pas de la partenaire. En rouge : les mouvements des mains En vert : les positions

Mise en page par **Joël PFEIFER**

Site internet : <http://www.farwest-company.fr>

Mail: farwestcompany@gmail.com

Fiche créée le 11 février 2015